

Theorie rond de vleugel.

Harmonieleer

Laagdrempelig en overzichtelijk

Zo vanzelfsprekend als een toonladder klinkt. Zo bijzonder is het eigenlijk als je bewust ervaart hoe de tonen binnen de ladders werken en wat hun functies zijn. Het ligt zo voor de hand dat we vergeten om er bij stil te staan. En toch is het belangrijk dit wel te doen. Zeker als je bedenkt dat een groot deel van de westerse muziek is opgebouwd volgens deze harmonieleer. Inzicht in deze theorie helpt om de te spelen muziek beter te kunnen begrijpen en uitvoeren.

Van achter de vleugel onderzoeken we toonladders, akkoorden en hun werking. Wat je feitelijk hebt gehoord en ervaren gaan we duiden vanuit de harmonieleer. Dat maakt de theorie, laagdrempelig, begrijpelijk en toepasbaar.

Hoezo is theorie saai, harmonieleer is springlevend.

.

Docent; Eric Fennis.

Datum zaterdag 17 maart 10.00-11.30 uur groep 1
12.00-13.00 uur groep 2

Voor wie;

Groep 1; middelbare scholieren, studenten en volwassenen 90 min

Groep 2; basisschoolkinderen van ±12 jaar. 60 min.

Aantal deelnemers; ±8